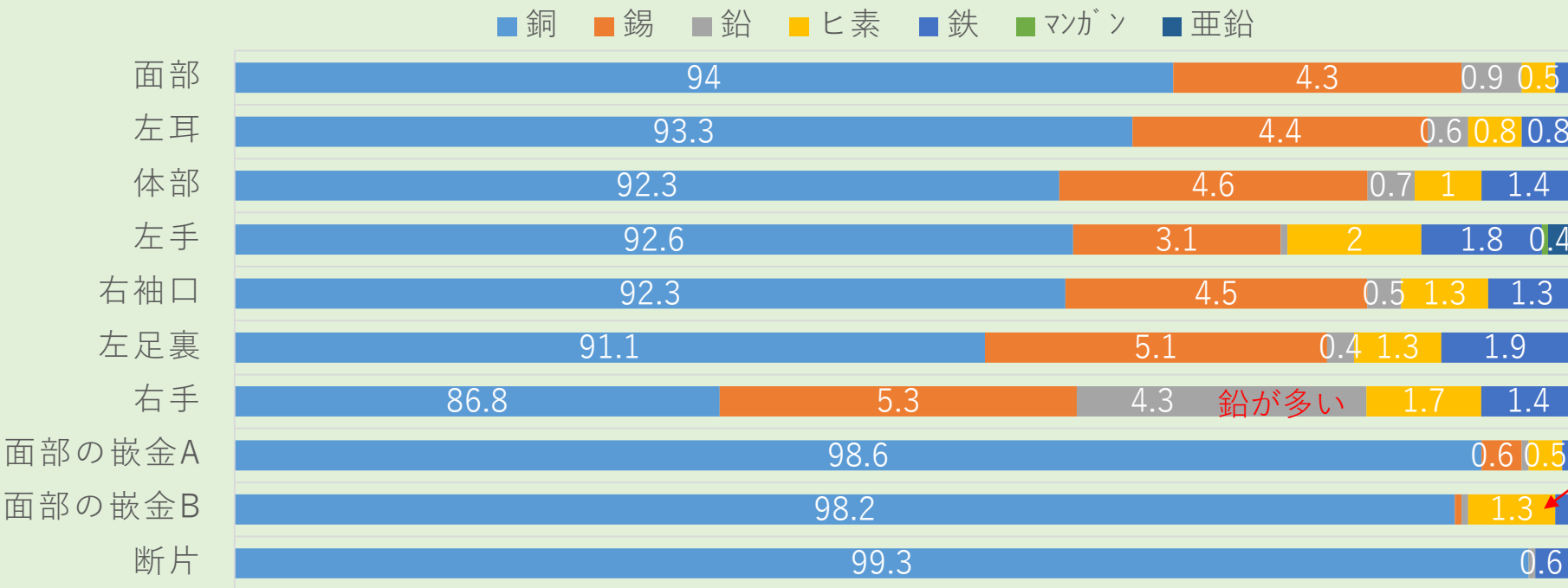


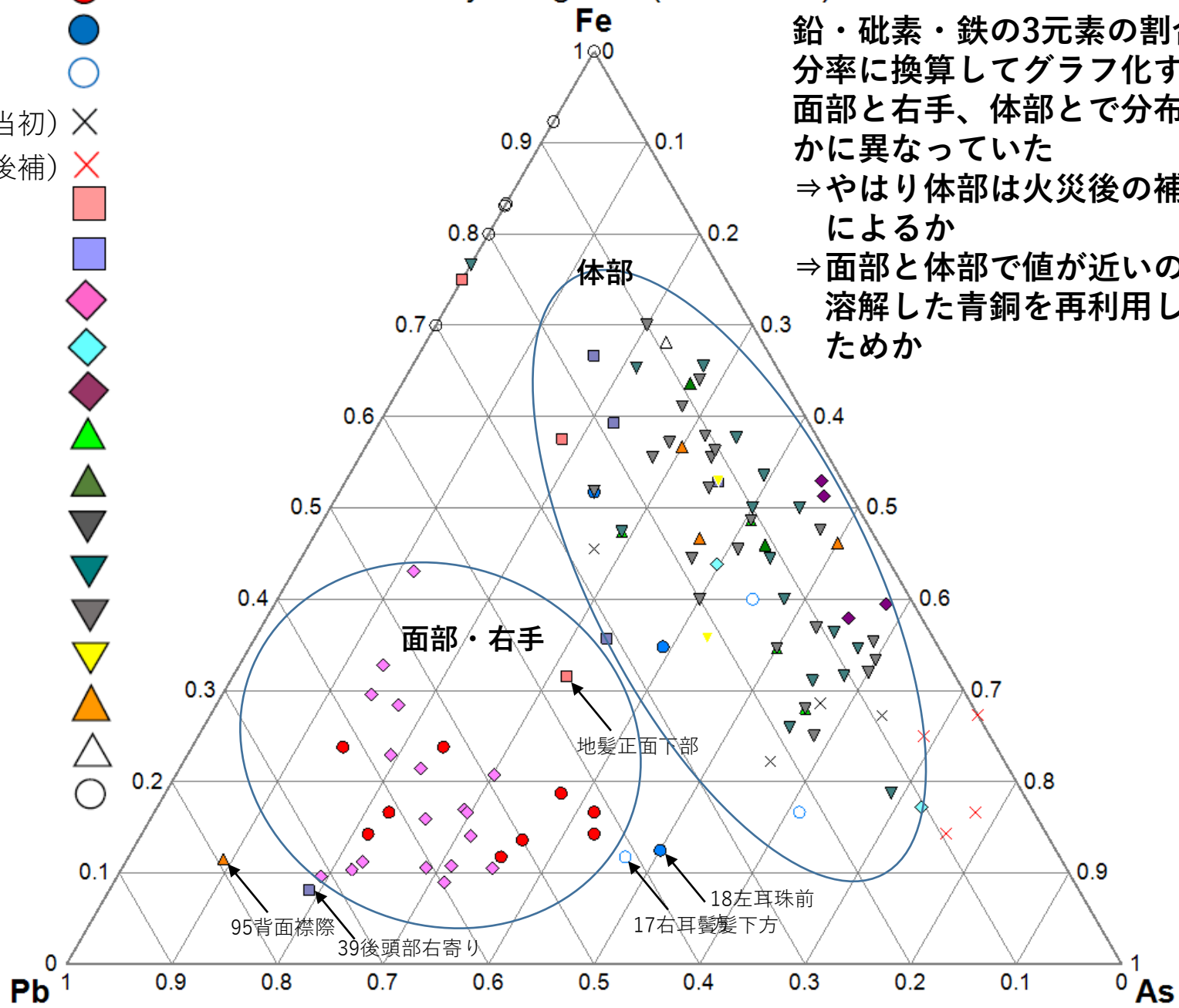
飛鳥大仏各部の青銅の組成

	銅	錫	鉛	ヒ素	鉄	マンガ ン	亜鉛
面部	94	4.3	0.9	0.5	0.3	0	0
左耳	93.3	4.4	0.6	0.8	0.8	0	0
体部	92.3	4.6	0.7	1	1.4	0	0
左手	92.6	3.1	0.1	2	1.8	0.1	0.4
右袖口	92.3	4.5	0.5	1.3	1.3	0	0
左足裏	91.1	5.1	0.4	1.3	1.9	0.1	0
右手	86.8	5.3	4.3	1.7	1.4	0	0
面部の嵌金A	98.6	0.6	0.1	0.5	0.2	0	0
面部の嵌金B	98.2	0.1	0.1	1.3	0.3	0	0
断片	99.3	0	0.1	0	0.6	0	0



Ternary Diagram (Pb-As-Fe)

- 面部 ●
- 左耳 ●
- 右耳 ○
- 面部嵌金 (当初) ×
- 面部嵌金 (後補) ×
- 頭髮 (当初) ■
- 頭髮 (後補) ■
- 右手 (当初) ◆
- 右手 (後補) ◆
- 左手 ◆
- 右袖前縁 ▲
- 左足裏 ▲
- 体部第1層 ▼
- 体部第2層 ▼
- 体部第3層 ▼
- 体部第4層 ▼
- 体部第5層 ▲
- 体部第6層 △
- 伝光背断片 ○



鉛・砒素・鉄の3元素の割合を百分率に換算してグラフ化すると、面部と右手、体部とで分布が明らかに異なっていた
 ⇒やはり体部は火災後の補修によるか
 ⇒面部と体部で値が近いのは溶解した青銅を再利用したためか



肉髻は当初

面部は嵌金も含め多くは当初
地髪正面の下部も当初
左耳は不明

右手第1指・第5指は木製

右手第1指付根～縵網相・第2～4指・第5指下部、掌上部は当初

左掌半ばから先は木製

右膝～脚部前方は土製